



Lilavati

<http://www.lilavatimusic.fr/>

C'est par la line-dance, qui est un des loisirs de ses parents qu'elle découvre la musique country . A l'occasion d'animations estivales en famille, c'est le déclic, Lilavati tombe amoureuse de la Country Music. Elle se découvre dans l'univers western et sent dans cette atmosphère conviviale qu'elle peut se réaliser dans sa passion pour la chanson, les chevaux et la danse ! Elle commence à interpréter les chansons qui composent ce monde musical.

Lilavati en confidences

Bonjour Lilavati, bonjour aux auditeurs,

Nous avons le plaisir aujourd'hui de recevoir Lilavati, une jeune chanteuse qui se situe dans l'environnement de la country music française.

WRCF

Bonjour Lila, j'ai envie de t'appeler ainsi, mais non !...C'est bien Lilavati, ton nom de scène ?

LILAVATI

Oui c'est aussi mon prénom. Bonjour à tous

WRCF

Comment es tu arrivée à la musique country ?

LILAVATI

Cela fait 5 ou 6 ans que j'ai découvert l'univers de la country par le biais de mes parents qui prenaient des cours de line dance.

Ils nous ont un peu investies mes sœurs et moi dans l'esprit country au fur et à mesure à travers les soirées country, les festivals d'été. C'étaient nos sorties familiales.

WRCF

Je pensais que c'était plutôt un environnement familial musical qui t'avait amenée dans cette démarche.

LILAVATI

En fait mes parents écoutaient plutôt de la variété française, j'ai un peu baigné là dedans quand j'étais petite .La country, mise à part celle que j'ai croisée dans les films western dans lesquels on entend quelques chansons ne m'avait pas vraiment accrochée.

C'est à travers les sorties estivales que j'ai commencé à apprécier cette musique.

Ensuite ma petite sœur s'est mise à l'équitation western et a fait du cheval.

WRCF

Effectivement nous sommes bien dans le même milieu et tu es tombée amoureuse de la country music.

LILAVATI

J'ai découvert à l'époque, un état d'esprit qui m'a beaucoup touchée et j'ai retrouvé mon plaisir de chanter grâce à la country music.

WRCF

Donc en partant aux USA et plus particulièrement au Texas, à Austin, tu es allée à la rencontre de cette culture made in USA.

LILAVATI

Oui, c'est pour cela que j'ai voulu y aller, pour savoir comment c'était vraiment là-bas.

Je savais comment ça marche en France, les enjeux, ce que les gens viennent chercher. Maintenant j'arrive à y voir un peu plus clair et savoir pourquoi j'aime cet état d'esprit. Je voulais connaître les lieux, les racines de la culture country.

WRCF

Bien sûr, c'est vrai que lorsque l'on passe une soirée au Broken Spoke, par exemple, cela n'a rien à voir avec un lieu français. C'est toute une ambiance très particulière.

LILAVATI

Les américains, c'est leur vie, c'est dans leurs gènes. Ils vivent la musique, comme moi je la vis, si je peux dire. Nous les français, on n'aborde pas la chose pareillement ; j'ai remarqué que nous ne vivions pas la musique de la même façon, nous n'avons pas la même éducation. Déjà on ne comprend pas toujours les paroles des chansons, alors que pour eux, c'est leur quotidien.

WRCF

Ce qui nous a surpris, c'est la convivialité, tout le monde danse, s'invite, ça tourne en rond sur la piste, c'est extraordinaire. Par contre nous n'avons pas vu de Line dance.

LILAVATI

Moi non plus je n'ai pas vu de line, seulement du Two Step.

WRCF

Un soir nous sommes allés au Billy's Bob à Fort Worth c'est nous les français qui avons fait de la line, les jeunes américains nous regardaient avec curiosité, ensuite ils nous ont suivi dans la danse en essayant de nous imiter, incroyable !

Bon ! Revenons quand même à Toi.

LILAVATI

Pas de soucis, j'aime bien échanger sur des souvenirs de lieux communs.

WRCF

Dis-moi, quelles sont tes influences musicales, tes chanteurs ou chanteuses préférées ?

LILAVATI

En fait je n'ai pas de chanteur préféré, j'apprécie la musique pour ce qu'elle est. Je n'ai pas de tête de classement, dans ce que j'écoute. Après, il y a quelques chanteurs que j'apprécie plus que d'autres, Josh Turner, Sugarland qui a une voix formidable, Emmylou Harris pour sa personnalité, Dolly Parton, aussi des chanteuses plus récentes comme Sara Evans.

WRCF

Nous t'avons rencontré et entendu à Vitrolles au cours du festival "6 ème Eagles Stars " dernièrement, tu chantaient avec un groupe, mais tu es souvent en solo ?

LILAVATI

Je chante souvent en solo et de temps en temps, je me fais accompagner par des musiciens. En ce qui concerne le concert de Vitrolles, j'ai des amis qui ont formé un groupe qui s'appelle : " Back West ", je venais en tant qu'invitée les accompagner.

WRCF

J'ai vu que tu avais sorti un album en 2010, c'est encore un bébé, quel est le titre que tu préfères ?

LILAVATI

Sur un album on ne choisit pas les titres par hasard ; à travers les chansons nous dégageons une émotion en l'interprétant, chaque titre évoque quelque chose pour moi. Evidemment il y a des chansons que j'affectionne plus particulièrement.

WRCF

As-tu un album en préparation ?

LILAVATI

Pour le moment j'essaie de composer, c'est un travail compliqué, que l'on sous estime, car c'est difficile. L'inspiration c'est quelque chose qui se nourrit au jour le jour, il faut qu'elle ait la possibilité de se développer en soi.

WRCF

Le profane, n'a pas idée du travail que cela représente.

LILAVATI

Exactement, c'est quelque chose de très intime, de spécial. J'aborde cela depuis peu, depuis que j'ai déménagé, cela m'a grandement aidée.

WRCF

Tu as quitté ta belle région d'Avignon ?

LILAVATI

Oui ! J'habite à Vesoul, où je retrouve les grands espaces, les prairies, les forêts, des champs à perte de vue. Cet environnement m'a manquée lorsque je suis revenue en France après mon voyage aux Etas-Unis.

WRCF

Il est vrai que nous ne sommes plus dans les mêmes dimensions.

LILAVATI

Ah ! Oui, j'avais vraiment besoin de ça, depuis j'ai retrouvé l'inspiration.

WRCF

Tu as des projets de sortie d'album dans les mois à venir ?

LILAVATI

Normalement au printemps 2012, sortira un single que j'ai enregistré avec Yannick Dimont du groupe "Gunshot ". Nous avons envie de reprendre depuis quelques temps des chansons en duo.

WRCF

Mais les Gunshot c'est du Rock and Roll ?

LILAVATI

Oui, mais nous n'avons pas fait du rock'n'roll ! Sur ce single ce sera de la country et les années 60, une époque que l'on aime beaucoup tous les deux.

WRCF

Dis-moi comment es-tu arrivée à la chanson ?

LILAVATI

C'est quelque chose que j'avais en moi depuis toute petite. C'était mon rêve de devenir chanteuse et guitariste, je ne sais pas d'où cela me vient mais c'est comme ça.

WRCF

Tu te souviens de tes débuts sur scène ? De ton premier concert ?

LILAVATI

Oui ! Surtout que j'étais une petite fille assez timide. Le chemin de la chanson a été assez difficile pour moi.

Ma première scène c'était à Montélimar, au Kiosque, pour la fête de la musique. A l'époque je chantais de la variété française.

WRCF

Tes projets pour la fin de l'année, des concerts ?

LILAVATI

Pour le jour de l'an, je chante au restaurant "Oncle Scott " à Vesoul et un concert est prévu à Saintes avec le groupe Back West vers mi-décembre.

WRCF

On peut trouver toutes les infos te concernant sur ton site, à savoir :

<http://www.lilavatimusic.fr/>

Un mot pour les auditeurs de WRCF :

LILAVATI

La country music, ça change la vie !

Merci aux auditeurs, en espérant les rencontrer bientôt au cours d'un de mes concerts.

WRCF

Merci Lilavati de ce moment passé ensemble et bonne route.

Gérard pour WRCF



<http://www.radiocountryfamily.info>